

# Píseň k svátku sv. Ondřeje, apoštola

Věnováno panu Karlu Hinerovi


T: *Hymnus z breviáře, 1595*  
ND: *Ondřej Mucha, 12.9.2011, D.G.*

1. Sva - tý On - dřej, slu - ha Bo - ží, sprá - vce ne - be - ské - ho zbo - ží,



Musical notation for the first line of the hymn, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody is in a minor key (three flats) and common time (C). The accompaniment consists of block chords in the right hand and a simple bass line in the left hand.

a - po - štol Kri - sta Je - ží - še, o němž sva - tý Ma - touš pí - še.



Musical notation for the second line of the hymn, featuring a piano accompaniment with treble and bass staves. The melody continues from the first line. The accompaniment remains consistent with block chords and a simple bass line.

2. Že ho Pán jednou uviděl,  
jak do moře sítě spouštěl,  
a řekl: Nech ryb lovení,  
hledej všech lidí spasení.

3. Hned se toho chopil vážně,  
kázal slovo Boží snažně,  
vedl lid ze tmy pohanské  
ke světlu víry křesťanské.

4. Také my příkladem jeho  
následujme Pána svého,  
opuštěme všechno pro něho,  
varujme se všeho zlého.

5. Následujme jej v svatosti,  
v pravé víře a stálosti,  
abychom z Boží milosti  
došli též věčné radosti.